

Leichtes Zelt und feste Burg

Ab 1. März 2016 im Handel:

Eberhard Syring, Jörn Tore Schaper (Hrsg.)

Leichtes Zelt und feste Burg

Sakralbau in Bremen seit 1945

Carl Schünemann Verlag 2016

272 farbige Seiten, Hardcover

€ 19,90 [D]

ISBN 978-3-944552-91-0



Nach dem Zweiten Weltkrieg fand in Deutschland ein Bauboom statt, der auch im kirchlichen Bereich eine einmalige Phase des architektonischen Schaffens darstellte: Zwischen 1950 und 1975 entstanden so viele neue Kirchenbauten wie nie zuvor, geprägt von zwei widerstreitenden baulichen Konzepten. Mit großer gestalterischer Freiheit ausgestattet, entwickelten Architekten im Spannungsfeld zwischen Traditionalismus und Modernismus Visionen von aufstrebender Leichtigkeit oder wehrhafter Stärke.

Das *Bremer Zentrum für Baukultur* greift diese spannende Periode mit diesem Buch auf und erläutert sie beispielhaft anhand der bremischen Sakralbauten seit 1945. Die Darstellung der gesellschaftlichen und (architektur-)geschichtlichen Hintergründe gibt eine Einordnung der Bremer Bauten in den überregionalen Kontext. Der anschließende Katalogteil porträtiert die wichtigsten bremischen Kirchen und Sakralbauten seit 1945 einschließlich der Fathi-Moschee und der Synagoge mit ihren Besonderheiten.

Das 2003 gegründete Bremer Zentrum für Baukultur (b.zb) hat es sich zum Ziel gesetzt, durch die Sammlung und Aufarbeitung wertvoller Bremer Architekturdokumente den Dialog zwischen Fachleuten und der Bremer Bevölkerung über das historische und aktuelle Baugeschehen der Stadt zu fördern. Das b.zb ist im Speicher XI untergebracht, wo es neben Räumlichkeiten für Ausstellungen, Vorträge und Workshops sowie für die wissenschaftliche Arbeit zur örtlichen und überregionalen Baukultur über ein umfangreiches Archiv und eine Fachbibliothek verfügt.

Carl Schünemann Verlag | Kontakt: Caroline Simonis
Tel. +49(0)421-369 03 23 | Fax. +49(0)421-369 03 39
E-Mail: simonis@schuenemann-verlag.de